

Littérature Sud-Asiatique: Une Sélection



À l'occasion de
« Côte Saint-Luc: une ville, un livre »

Mai 2008

Romans

Romans

Brillant, Jacques

L'anti-monde

FR B857a 1985

Un voyage de deux ans (1952-1954) en Inde, au pays des dieux, pour un Gaspésien de quinze ans et son amante Obéline.

Bruckner, Pascal

Parias

FR B888p 1985

De sept années passées aux Indes, P. Bruckner a rapporté un roman luxuriant et même prolixe.

Desai, Anita

La claire lumière du jour: roman; traduit de l'anglais par Anne-Cécile Padoux

FR D4412c 1993

Duel à fleuret moucheté entre deux sœurs: l'une (l'aînée) n'a pas quitté la maison familiale de Delhi; l'autre (la quarantaine) y revient après avoir vécu longtemps à l'étranger avec son mari diplomate.

Où irons-nous cet été?; traduit de l'anglais par Anne-Cécile Padoux.

FR D4412o 1995

Un très beau roman indien qui raconte le pays et ses vicissitudes de 1947 à 1967, parallèlement au destin d'une femme qui a connu une jeunesse privilégiée et subit une crise douloureuse d'identité.

Duras, Marguerite

Le vice-consul

FR D952v 1966

Un autre roman subtil et énigmatique, ayant pour cadre les Indes, de cette écrivaine qui a banni de son œuvre aussi bien la morale que la philosophie. Aucun appareil critique.

Ghosh, Amitav; traduit de l'anglais (Inde) par Christaine Besse.

Le pays des marées

FR G427p 2006

Une fresque somptueuse de l'Inde actuelle à travers la rencontre de trois personnages inopinés, un homme d'affaire de Calcutta, une américaine spécialiste des cétacés et un pêcheur illettré.

Gupta, Bhairava Prasâd; traduit du hindi, présenté et annoté par Nicole Balbir

Gange, ô ma mère

FR G977g 1967

Très beau roman à saveur poétique illustrant bien les conflits à la fois contemporains et traditionnels qui subsistent en Inde. Histoire émouvante sur fond social vivant.

Mehta, Gita; traduit de l'anglais par Gérard Piloquet.

La maharani

FR M4981m 1989

Cinquante ans (1897-1947) dans la vie quotidienne et politique de l'Inde, de l'occupation britannique à l'indépendance, à travers la destinée d'une femme qui résume cette situation. Un fort beau roman inspiré par des faits authentiques.

Mistry, Rohinton;

L'équilibre du monde

traduit de l'anglais par Françoise Adelstain.

FR M6781e 1998

Au milieu des années 1970 en Inde, au milieu d'une foule tentaculaire secouée par les problèmes internes, trois destins se rencontrent, celui d'une jeune veuve qui va pensionner un jeune étudiant et celui de deux tailleurs, oncle et neveu, qui arrivent en ville. Un récit foisonnant dominé par la fatalité.

Une simple affaire de famille

Traduit de l'anglais (Canada) par Françoise Adelstain

FR M6781si 2004

Les critiques rapprochent les livres de cet écrivain indien à Dickens et Tolstoï, parce qu'il traite de façon quasi épique les drames de famille éclos en son pays.

Naipaul, V. S. ; traduit de l'anglais par Suzanne V. Mayoux.

Semences magiques

FR N1578s 2005

Willie Chandran, un homme qui a laissé s'imposer à lui une identité après l'autre, au moment qu'il entre dans la quarantaine, part rejoindre un mouvement clandestin en Inde, voué à l'affranchissement des castes inférieures.

Narayan, R. K. ; traduit de l'anglais par Anne-Cécile Padoux.

Swami et ses amis

FR N218s 1983

Conteur indien estimé par Graham Greene et John Updike, l'auteur, dans ce récit coloré de 1944, nous livre un roman initiatique qui se passe dans un village durant les années 1930. Revendication d'indépendance (déjà), colonialisme dénoncé et surtout vision quasi documentaire, mais très chaleureuse du petit peuple.

Nasreen, Taslima; traduit du bengali par C. B. Sultan.

Lajja: la honte

FR N264L 1994

Récit-témoignage dans lequel l'auteure dénonce la persécution de la minorité hindoue du Bangladesh, en 1992, par les musulmans, et celle des femmes "asservies par la religion, battues par leur mari". Pour avoir dénoncé l'intolérance et le fanatisme religieux, Taslima Nasreen, issue d'une famille musulmane libérale, elle-même athée, a été condamnée à mort par les islamistes intégristes de son pays. Littérairement, l'œuvre est de calibre modeste mais elle traite d'un "problème dramatique et brûlant d'actualité" ("Notes bibliographiques").

Ondaatje, Michael; traduit de l'anglais par Michel Lederer.

Le fantôme d'Anil

FR O582f 2000

À 33 ans, Anil Tissera, médecin légiste, fait son retour au pays natal, le Sri Lanka. C'est la guerre civile. Anil est mandaté pour enquêter sur des rumeurs de massacres. Elle forme équipe avec Sarath, qui est archéologue et historien. C'est sur un site que celui-ci étudie qu'elle découvre le squelette d'un homme. Sa mort est récente et il porte des marques de violence... Réaliste et baroque, violente et méditative, l'écriture d'Ondaatje fait magnifiquement écho à la complexité du monde.

Ray, Satyajit

Autres nouvelles du Bengale

Traduit du bengali par Michèle Mercier

FR R264a 1989

Dix autres récits (après "La nuit de l'indigo," même éditeur, 1988) du grand cinéaste indien.

La nuit de l'indigo et autres nouvelles

Traduit de l'anglais par Eric Chédaille

FR R264n 1987

Onze récits du grand réalisateur indien ("Pater Pantchali") où priment le fantastique, les superstitions, les mystères et un exotisme qui prend sa source dans une description minutieuse de la réalité indienne, quelque temps après le départ des Anglais.

Les pièces d'or de Jahangir

Traduit du bengali par Michèle Mercier

FR R264p 1990

Un troisième recueil de dix nouvelles du grand cinéaste indien après "La nuit de l'indigo" et "Autres nouvelles du Bengale."

Rivard, Yvon

Les silences du corbeau

FR R618sc 1986

Le héros et narrateur effectue un voyage aux Indes. Il est entraîné dans l'orbite d'un groupe qui vénère un Maître absolu, une jeune Indienne de 17 ans, et il la désire tant physiquement que spirituellement.

Roy, Arundhati; traduit de l'anglais par Claude Demanueli.

Le dieu des petits riens

FR R8881d 1998

La lente déchéance d'une famille où apparaît en creux le portrait de l'Inde moderne. Un premier roman à la fois drôle et pathétique. Booker Prize, 1997.

Rushdie, Salman

Les enfants de minuit

Traduit de l'anglais par Jean Guiloineau

FR R952e 1983

Ce très beau roman indien a obtenu le Booker Prize en 1981 (équivalent du Pulitzer ou du Goncourt). Chronique colorée qui a l'ambition (tenue) de faire revivre l'Inde de 1947 à nos jours. Une réussite tant au niveau de la narration torrentielle que de l'écriture incisive et nerveuse.

Les versets sataniques

Traduit de l'anglais par A. Nasier.

FR R952v 1989

La célébrité de ce livre vient de ce que son auteur a été condamné à mort par l'ayatollah Khomeiny (décédé peu après) pour crime de lèse-Mahomet. Mais comme le souligne J. P. Péroncel-Hugoz, l'islam n'est pas la seule cible de ce roman parodique et rocambolesque qui se déroule entre deux pôles: Bombay et Londres. L'Inde et l'immigration (essentiellement indienne à Londres) sont au cœur de cette fresque-dédale anglo-indo-pakistanaise "à l'écriture incandescente".

Seth, Vikram; traduit de l'anglais par Françoise Adelstain.

Un garçon convenable

FR S495g 1995

Cette saga sur l'Inde des années 1950 à 1952 tient du roman-fleuve et relate la vie de quatre familles bien typées. L'auteur décrit en détail trois "univers". Le marché du cuir, les débats parlementaires, le milieu judiciaire. Comme l'écrit V.

Jacob, "la machine romanesque carbure au bonheur". Christophe Mercier a bien souligné l'intelligence politique de la vision historique des problèmes qui se posent dans l'Inde au lendemain de son indépendance (1947).

Sharma, Akhil; traduit de l'anglais par Diane Menard.

Un père obéissant

FR S5313p 2002

Ram Karan est un homme corrompu. C'est aussi un corrupteur. Petit fonctionnaire au département de l'Éducation de New Delhi, il recueille et distribue les pots-de-vin pour le compte de son influent protecteur, M.Gupta. Mais ce cynique est rongé par un ignoble secret. Lorsque Rajiv Gandhi est assassiné, le petit monde de Ram bascule dans le chaos, comme le reste de la société. La montée des haines ethniques, la confusion générale et la tentation de la trahison le plongent dans une sorte de panique. Mais sa fille révèle publiquement son abjection. Ram commence alors un combat désespéré pour sa propre survie. Sa chute est inéluctable.

Sharma, Yojana

Les jardins de Mardpur

FR S5315j 2001

Il était une fois, au bord du Gange, dans la petite ville de Mardpur, un modeste marchand de saris qui voulait marier ses deux filles jumelles... Le pauvre homme, n'ayant point de dot à offrir à son progéniture, décida d'écrire un roman à succès. Non loin de chez lui vivait Amma, une riche veuve qui possédait une bufflonne dont le lait détenait, disait-on, des vertus miraculeuses. Peut-être même celle de stimuler l'imagination d'un écrivain en mal d'inspiration.

Swarup, Vikas; traduit de l'anglais (Inde) par Roxane Azimi.

Les fabuleuses aventures d'un indien malchanceux qui devint milliardaire

FR S9733f 2006

Ce roman divertissant suit un jeune Indien de Bombay dans les péripéties les plus rocambolesques.

Tabucchi, Antonio; traduit de l'italien par Lise Chapuis

Nocturne indien

FR T114n 1987

De chambres d'hôtel en gares et en hôpitaux. Un voyage en Inde à la recherche d'un ami disparu. Le héros de ce "parcours illogique" (A. Tabucchi) est "quelqu'un qui ne veut pas qu'on le trouve" et qui, en conséquence, affirme que "ça ne fait pas partie du jeu" de dire qui il est. Prix Médicis Etranger 1987.

Tagore, Rabindranath; traduit de l'anglais par F. Roger-Cornaz

La maison et le monde

FR T128m 1984

Dans le Bengale du début du siècle, en proie aux troubles, la modernité se heurte à la tradition, et les religions (musulmane, hindoue) entre elles. Au centre du roman un maharadjah ouvert à l'Occident, sa jeune épouse et un chef révolutionnaire.

Tharoor, Shashi; traduit de l'anglais par Christiane Besse

Le grand roman indien

FR T367g 1993

Cette vaste tentative de réhabilitation de l'Inde, "ses cultures, son esprit de tolérance originel" (B. Génies) a pour source première d'inspiration, l'ancien poème épique (200000 vers) du "Mahabharata," écrit en sanscrit. L'auteur relate l'histoire de l'Inde depuis Gandhi jusqu'à la succession d'Indira Gandhi, sous forme d'un "drame picaresque, grandiose, familial et parodique" (P. Franchini) qui passe "de la farce à l'analyse politique, du récit onirique à la réflexion, de la poésie au conte licencieux". (P. Franchini)

Umrigar, Thrity; traduit de l'anglais par Martine Leroy-Battistelli.

Tous ces silences entre nous

FR U52t 2007

Bhima, domestique à Bombay, amie de Sera malgré leur différence de classe, voit son monde s'écrouler, quand sa petite-fille tombe enceinte et refuse de dévoiler l'identité du père.

Les expériences des immigrants

Ali, Monica

Sept mers et treize rivières

FR A3983s 2004

Nazneen, Pakistanaise, se marie à Londres avec Chanu, homme choisi par son père. Ne parlant pas la langue, elle n'a d'autre choix que de se soumettre. Elle va peu à peu prendre le contrôle de sa vie et comprendre que s'octroyer le droit au bonheur a un prix.

Ali, Samina, traduit de l'anglais (Inde) par Anne-Cécile Padoux

Jours de pluie à Madras

FR A3982j 2005

Issue d'une riche famille musulmane, Layla vient de rentrer des États-Unis, où elle étudiait, pour se marier à Hyderabad. Un mariage arrangé qui semble lui faire très peur mais auquel elle se prête quand même car elle a un lourd secret.

Aslam, Nadeem

La cité des amants perdus

FR A835c 2006

Très beau roman, poignant et réflexif, sur l'immigration islamique en Grande-Bretagne.

Badami, Anita Rau, traduit de l'anglais (États-Unis) par Françoise Adelstain

Entends-tu l'oiseau de nuit?

FR B132e 2007

Trois femmes liées par le passé et le hasard, mais surtout par trois drames qui ont marqué l'histoire du sous-continent indien.

Desai, Anita, traduit de l'anglais par Anne-Cécile Padoux.

Le jeûne et le festin

FR D4412j 2001

Divakaruni, Chitra Banerjee, traduites de l'anglais par Marie-Odile Probst

Les erreurs inconnues de nos vies: nouvelles

FR D6181e 2002

Culture hindoue et Nouveau Monde. Neuf nouvelles dont la critique a souligné l'intérêt psychologique et qui ont pour héroïnes des femmes indiennes qui doivent assumer les conséquences "d'erreurs d'évaluation, d'omissions ou d'égarements" (M.-O. Probst). La plupart de ces héroïnes ont quitté l'Inde pour les États-Unis.

Ma soeur, mon amour

FR D6181m 2000

Roman nourri de la mythologie indienne mais décrivant la vie de femmes du Bengale d'aujourd'hui. Cette chronique familiale est centrée sur la vie de deux orphelines, deux cousines élevées ensemble à la suite de la mort accidentelle de leurs pères respectifs. Elle célèbre la complicité, la sensibilité et l'amitié féminines.

Kunzru, Hari; traduit de l'anglais par Claude et Jean Demanueli.

L'illusionniste

FR K9625i 2003

Né de la hasardeuse rencontre d'un anglais et d'une jeune Indienne, Pran Nath grandit dans la vaste demeure d'un riche avocat cashemiri qui a épousé sa mère. À la mort de son père adoptif, le secret de sa naissance honteuse est révélé et Pran, "demi-roupie" mal blanchi, est jeté à la rue. Roman épique, qui retrace l'odyssée d'un jeune garçon en quête d'identité.

Lahiri, Jhumpa; traduit de l'anglais (États-Unis) par Bernard Cohen

Un nom pour un autre

FR L1833n 2006

Nikhil, lorsqu'il entre à l'école, près de Boston, refuse d'être appelé de son prénom d'origine bengali, lui préférant le surnom Gogol, improvisé par son père à sa naissance.

Mukherjee, Bharati, traduit de l'anglais par Martine Béquié *Jasmine*

FR M953j 1995

Une jeune Indienne du Pendjab, dont le mari a été assassiné par un terroriste sikh, émigre illégalement aux États-Unis. Ce roman a été choisi "Livre du mois" par les "Notes bibliographiques." L'histoire d'une "transplantation violente" par une auteure élevée au Pendjab, émigrée au Canada puis professeure à Berkeley (Californie). "Du souffle, de la force et une concision ravageuse" (N. Zand).

Romans historiques

Baldwin, Shauna Singh

La mémoire du corps

FR B182m 2004

Au Panjab, en 1937, un riche propriétaire prend une seconde épouse, car sa première est stérile. Voici la condition de la femme indienne avant l'Indépendance.

Cavalier, Philippe

Les ogres du Gange

FR C376o 2005

L'Inde coloniale a déjà perdu de sa grandeur et les nationalistes hindous pactisent avec les services secrets allemands pour chasser les Britanniques. Fraîchement débarqué de Londres, David Tewp, jeune officier du MI6, découvre un complot terrifiant.

Clément, Catherine

Les derniers jours de la déesse

FR C6261d 2006

Évocation romanesque de cette femme blanche, juive franco-égyptienne qui devint, en Inde, pour tous les hindous, la 'Mère' et fonda un 'ashram' en 1920.

Grèce, Michel de

La femme sacrée

FR G789f 1984

Dans l'Inde des maharajahs, l'histoire d'une femme exceptionnelle déchirée entre son amour pour un Anglais et sa haine légitime contre les Anglais à l'époque de la fameuse révolte des cipayes (1857).

Kakar, Sudhir; traduit de l'anglais (Inde) par Bernard Turle.

Mira et le Mahatma

FR K13m 2006

Madeline Slade, fille d'un amiral, est cette Anglaise qu'on voit, sur certaines photos jaunies, dans un sari immaculé au côté de Gandhi. Elle fit scandale en devenant disciple de l'artisan de l'indépendance indienne.

Krieger-Krynicky, Annie

Zebunissa : princesse captive à la cour du Grand Mogho

FR K921z 1990

Contemporaine de Louis XIV, cette aristocrate indienne eut un destin aventurier peu commun. Passionnée par le pouvoir, elle conspire et devient prisonnière. Elle se fait alors poète et rédige des oeuvres qui deviennent célèbres en son pays.

Larneuil, Michel

Roman de la bégum sombre

FR L325r 1981

Dans l'Inde du XVIIIe siècle, le récit historique d'une princesse qui se raconte, à travers l'épopée de son pays en proie aux luttes intérieures et aux conflits franco-anglais, sans oublier les aventuriers parasites. Cela forme une fresque fort bien rendue tant par l'écriture que par la narration pittoresque.

Mehta, Gita; traduit de l'anglais par Gérard Piloquet

La maharani

FR M4981m 1989

Cinquante ans (1897-1947) dans la vie quotidienne et politique de l'Inde, de l'occupation britannique à l'indépendance, à travers la destinée d'une femme qui résume cette situation. Un fort beau roman inspiré par des faits authentiques.

Mistry, Rohinton; traduit de l'anglais par Françoise Adelstain.

Un si long voyage

FR M6781s 2001

Bombay, 1971, à la veille du conflit au Pakistan qui va aboutir à la création du Bangladesh. Gustad Noble, un employé de banque modèle, bon père de famille et honnête citoyen, va voir sa modeste existence bouleversée, quand elle accepte d'aider l'"Intelligence Service Indien".

Peyramaure, Michel

Le temps des moussons

FR P5151te 2006

Parti en 1722 sur l'Atalante, avec son ami Joseph François Dupleix, envoyé à Pondichéry comme membre du Conseil supérieur de la Compagnie des Indes orientales, Olivier va connaître durant un peu plus de trente ans la vie intense des concessions européennes.

Scott, Paul; traduit de l'anglais par Maud Sissung.

Le joyau de la couronne

FR S428j 1985

La "blessure du colonialisme". Une vaste fresque qui raconte les dernières années de la souveraineté britannique sur l'Inde. La sexualité, dans la mesure où elle symbolise l'attraction et la répulsion, la transgression, est au coeur de cette histoire (cf. l'article de M. F. Leclère dans "le Point" du 4 mars 1985). L'oeuvre a fait l'objet d'une grande série télévisée.

Singh, Kushwant; traduit de l'anglais par Jacques Pimpaneau.

Je n'entendrai pas le rossignol

FR K455j 2004

Roman situé en 1942, en Inde, au fort du mouvement de la libération. Il montre les mesquines préoccupations de gens ordinaires, mais aussi la puissance de la loyauté familiale.

Romans policiers

Kaye, M. M.; traduit de l'anglais par Henriette Rain.

Mort aux îles Andaman

FRM K223mor 1989

Quatre jeunes gens jouent aux détectives amateurs à l'occasion de crimes étranges sur une île au centre du golfe du Bengale.

Keating, H. R. F.

Un cadavre dans la salle de billard

Traduit de l'anglais par Denise Meunier.

FRM K25c 1990

Depuis 1964, l'auteur a campé, en une série d'enquêtes fort bien élaborées, un inspecteur de police indien, Ganesh Ghote qui procède d'une façon très vernaculaire et réussit, grâce à l'exotisme ambiant, à divertir le lecteur tout en lui rappelant quelques vérités fondamentales.

Ghote et les chauves-souris

Traduit de l'anglais par Eric Diacon.

FRM K25g 1995

Une enquête de l'inspecteur de Bombay muté à la SATAN (Section anti-transactions et argent au noir).

Histoires d'amour

Chatterjee, Chandra, traduit du bengali par Amarnath Dutta

Devdas

FR C4954d 2006

C'est une des plus fascinantes et tragiques histoires d'amour de la littérature romantique indienne.

Daswani, Kavita, traduit de l'anglais par Pascale Michon

Mariage à l'indienne

FR D231m 2003

Née à Bombay, devenue journaliste de mode à New York, Anju est écartelée entre son envie de vivre à l'américaine, célibataire et libre, et son désir de rester fidèle à ses racines indiennes et de ne pas décevoir sa nombreuse famille. Le mariage est en effet ce qu'il y a de plus important dans la vie d'une femme indienne, et les mariages arrangés sont encore courants. Ce roman est le récit plein d'humour des pérégrinations amoureuses d'Anju, de sa sélection rigoureuse des candidats, de ses rencontres avec les familles, et des choix qu'elle doit accomplir pour rester fidèle à elle-même et satisfaire sa famille et les traditions.

Khan, Uzma Aslam

Transgression

FR K453t 2004

Ce roman du Pakistan dresse la carte d'un pays déchiré où ses personnages cherchent passionnément à conquérir un espace dans lequel ils pourront rêver, choisir et aimer.

Maas, Sharon, traduit de l'anglais par Martine Leroy-Battistelli

Noces indiennes

FR M1113n 2002

Les trois premiers chapitres fournissent une indication sur une triple histoire d'amour, concernant trois protagonistes, en trois endroits et trois époques

différents. Sur ce canevas, l'auteur a brodé une saga indienne colorée et dynamique.

Shors, John ; traduit de l'anglais par Virginie Buhl.

Sous un ciel de marbre

FR S5594s 2007

En 1632, Shah Jahan, empereur des Indes, fou de chagrin par la mort en couches de son épouse adorée, Mumtaz Mahal, ordonne la construction d'un gigantesque mausolée en témoignage de leur amour: le Taj Mahal.

Documentaires

Biographies et mémoires

Bhutto, Benazir

Une autobiographie

FR 954.9 B575 1989

Boulet, Marc

Dans la peau d'un intouchable

FR 92 B763b 1994

L'auteur a appris l'hindi, s'est fait fonder la peau, s'est couvert de haillons et a vécu plusieurs semaines parmi les mendiants de Bénarès en Inde. Il raconte cette expérience et décrit la misère qu'il a côtoyée.

La Borie, Guillemette de

Indira Gandhi

FR 954.04 G195L 2005

Indira Gandhi a été une des femmes les plus puissantes du monde, parmi les premières à diriger une démocratie moderne. Elle a hérité de la sagesse de traditions millénaires et montré autant d'intuition politique.

Lenoir, Frédéric et Estelle Saint-Martin

Mère Teresa: biographie

FR 92 T316L 1993 1993

Une biographie qui s'applique à faire connaître davantage la personne de mère Teresa, sa famille, son cheminement, ses choix qui l'ont conduite à fonder et à animer une communauté religieuse vouée au service des plus démunis.

Mai, Mukhtar

Déshonorée

FR 92 M217 2006

Mukhtar Mai a 28 ans et vit dans un village de l'est du Pakistan. Son plus jeune frère, âgé de douze ans, aurait été vu avec une fille d'un autre clan. Le tribunal du village se réunit immédiatement et décide que Mukhtar Mai doit être violée en réparation de la prétendue faute de son frère.

Mehta, Suketu traduit de l'anglais par Oristelle Bonis

Bombay Maximum city

FR 954.79205 M498 2006

De retour à Bombay en 1998, après une absence de vingt et un ans, Sukety Mehta est frappé par les métamorphoses de la ville tant aimée de son enfance.

Moro, Javier traduit de l'espagnol par Bernadette Andréota.

Une passion indienne

FR 92 D352m 2006

Évocation romanesque de la vie d'Anita Delgado, jeune danseuse andalouse qui, en 1908, devait épouser le maharadjah de Kapurthala.

Nasreen, Taslima; traduit du bengali par Philippe Benoît

Rumeurs de haine: récit

FR 92 N243 2005

Jeune docteur en médecine, Taslima Nasreen connaît déjà la notoriété au début des années 90 qu'elle doit tout autant à ses débuts en poésie qu'à son indépendance scandaleusement affichée dans son pays, le Bangladesh, peu ouvert aux revendications féministes. Bientôt, une fatwa l'obligera de s'installer en Suède.

Sen, Mala, traduit de l'anglais par Claude Seban et Elie R. Nicoud

La reine des bandits: la véritable histoire de Phoolan Devi

FR 92 D492s 1994 1994

L'histoire quasi mythique de Devi Phoolan, cette femme-bandit qui écuma le nord de l'Inde entre 1981 et 1983. Ne s'attaquant qu'aux hautes castes, cette moderne Robin des Bois acquit une grande popularité chez le petit peuple. Arrêtée, puis emprisonnée pendant onze ans, elle a été libérée en 1994. Un film a été tiré de ce livre.

Histoire et Politiques

Boisvert, Mathieu

Un monde de religions

FR 291 M741 1997 1997

Les grandes religions du monde, leur interdépendance historique, sociale, dogmatique, leur émergence et leur évolution.

Dalrymple, William

Le moghol blanc

FR 954.03 D151 2005

Daniélou, Alain

Mythes et dieux de l'Inde: le polythéisme hindou

FR 294.521 D185 1992

Jaffrelot, Christophe

L'Inde contemporaine: de 1950 à nos jours

FR 954.04 J23 2006

Jordis, Christine

Gandhi

FR 954.035 G195j 2006

Lapierre, Dominique et Larry Collins

Cette nuit la liberté

FR 954.035 L313 1975

Lapierre, Dominique

La Cité de la joie

FR 954.14 L313 1992

Lapierre, Dominique et Javier Moro

Il était minuit cinq à Bhopal: récit

FR 363.179 L313 2001 2001

Minuit cinq dans la nuit du 2 au 3 décembre 1984, un foudroyant nuage toxique s'échappe d'une usine américaine de pesticides construite au coeur de l'ancestrale ville indienne de Bhopal. Il fait entre seize et trente mille morts et cinq cent mille blessés. Ce livre raconte la poignante aventure humaine et technologique qui a conduit à cette tragédie.

Pécau, Jean-Pierre
Le général fantôme
FR 741.5 P364g 2006

Ram-Prasad, Chakravarthi; adaptation française de Christophe Rosson
Inde
FR 915.4 R165 2006

Singh, Vijay; traduit par Alain Porte
La nuit poignardée: les Sikhs
FR 954.05 S617 1987

Time-Life; traduit de l'anglais par Daniel Blanchard
Les Empires coloniaux, 1850-1900
FR 909 E55 1990

Cuisiner

Good, Naomi; adaptation française de Christine Colinet.
La cuisine indienne
FR 641.5954 G646 1988

Mourier, Gilles et Élisabeth Boyer
Cuisine indienne : viandes, volailles, produits de la mer, plats végétariens
FR 641.5954 C986 2007

Pandya, Michael; adaptation française de Michel Giano.
Cuisine indienne
FR 641.5954 P189 1991

Panjabi Camellia; traduit de l'anglais par Gabrielle Merchez
Les meilleurs currys indiens
FR 641.5954 P193 2005
L'auteur a dirigé certains des plus grands restaurants indiens de Londres.

Schinharl, Cornelia; traduit de l'allemand par Maud Godoc
Cuisine indienne : 67 recettes pour dépayser vos papilles
FR 641.5954 S336 2002



5851 Cavendish Blvd.
Côte Saint-Luc, Québec
H4W 2X8
(514) 485-6900

www.elcslpl.org www.bpelcsl.org