



# Littérature pour les femmes

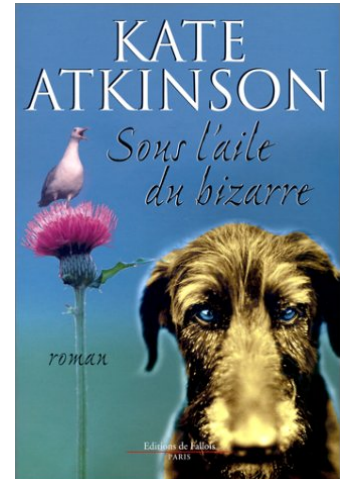
Bibliothèque publique Eleanor London Public Library

## ROMANS

*Sous l'aile du bizarre: roman comique*  
Kate Atkinson; traduit de l'anglais par Jean Bourdier.

FR A876s 2000

Réjouissante peinture de la vie d'une université de deuxième ordre, avec ses professeurs pompeusement monomanes et ses étudiants ignares et abouliques.



*Le cercle des amies*

Maeve Binchy; traduit par Martine Céleste Desoille

FR B612cer 1992

Septembre 1957, jour de rentrée à l'université de Dublin. Parmi les étudiants, trois jeunes filles rêvent d'amour et de succès. Mais la vie leur réserve bien des surprises.

*Tremblement de coeur: roman*

Denise Bombardier

FR B695t

Une psychologie élémentaire mais crédible sous-tend ce roman destiné au grand public. L'héroïne est une femme d'affaires active et ambitieuse, qui domine assez bien ses complexes d'infériorité (séquelles d'une enfance malheureuse?) et vit une "passion physique à l'état brut" (A. Parizeau). L'auteure se veut ici "romancière de la passion", même si elle met en scène une femme "qui est en train de se libérer de sa passion" (J. Royer).

*Haut de gamme: roman*

Candace Bushnell; traduit de l'anglais par Nicole Hibert

FR B979h

Janey Wilcox est prête à tout pour être au top. Mannequin-vedette d'une marque de lingerie, elle masque sous une carapace de papier-glacé une détresse morale qui n'a d'égale que son cynisme. Son but avéré: dénicher LE "Mister Big" le plus riche possible...

Deux femmes en vue: roman

Madeleine Chapsal

FR C467d 2001

Léonore Duval et Georgine Mallet sont amies depuis longtemps. Toutes les deux sont parvenues au sommet, l'une en tant qu'écrivain, l'autre à la tête de sa maison de couture. Voici qu'il se présente un homme: Nicolas Charpentier. L'amitié des deux femmes va-t-elle survivre?

Bienvenue à La Tentation

Jennifer Crusie

FR C957b 2001

Sophie Dempsey veut mener une vie tranquille et filmer des mariages. Mais quand elle se rend à La Tentation, Ohio, sa vie entre dans un tourbillon. Elle y rencontre le séduisant maire et le duo plonge dans les ragots, le chantage, le meurtre et le transport illégal de cadavre... Drôle!

Le problème avec Jane: roman

Catherine Cusset

FR C9861p

Beau scénario à propos d'une femme trentenaire qui confond amour et passions.

Mariage à l'indienne: roman

Kavita Daswani; traduit de l'anglais par Pascale Michon

FR D231m

Née à Bombay, devenue journaliste de mode à New York, Anju est écartelée entre son envie de vivre à l'américaine, célibataire et libre, et son désir de rester fidèle à ses racines indiennes et de ne pas décevoir sa nombreuse famille. Le mariage est en effet ce qu'il y a de plus important dans la vie d'une femme indienne, et les mariages arrangés sont encore courants: "Je ne travaille pas à faire ton bonheur, mais à te marier," dit la mère d'Anju. Ce roman est le récit plein d'humour des pérégrinations amoureuses d'Anju, de sa sélection rigoureuse des candidats, de ses rencontres avec les familles, et des choix qu'elle doit accomplir pour rester fidèle à elle-même et satisfaire sa famille et les traditions. Si la recherche de l'amour peut emprunter des voies différentes, le chagrin et le rire sont universels.



Tout est toujours possible: roman

Françoise Dorin

FR D697t

À 18 ans, elle l'a voulu. À 19 ans, elle l'a eu. Depuis 34 ans, elle l'a. Elle est son épouse irréprochable. Jusqu'au jour où... elle décide de le quitter. Seul et ahuri de l'être, il découvre ce qu'il a perdu. Bien tard, c'est certain! Mais trop tard? Ça... on ne peut pas le savoir, puisque tout est toujours possible.

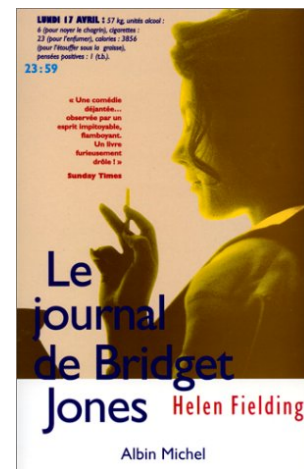
Le journal de Bridget Jones

Helen Fielding; traduit de l'anglais par Arlette

Stroumza

FR F459j

Le regard percutant et très drôle que pose une femme de trente ans sur sa vie de "célibatante"... Ce journal, d'abord publié sous forme d'une chronique hebdomadaire dans le quotidien britannique "The Independent," est un agréable cocktail, assaisonné de féminisme (qui hésite!) et d'humour anglais. Révigorant!



Les amours déchirées

Joy Fielding; traduit de l'anglais par Catherine Ego

FR F459a

Les difficultés conjugales d'une travailleuse sociale et de ses amies.

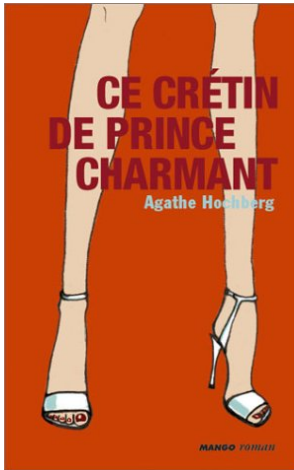
Laurier blanc: roman

Janet Fitch; traduit de l'américain par Marie-Lise Marlière.

FR F545L 2000

Astrid est l'enfant unique et surprotégée d'une mère célibataire qui est emprisonnée pour meurtre. Ce roman poignant raconte l'histoire d'Astrid, son errance dans les nombreux foyers d'accueil de Los Angeles, les épreuves qu'elle doit affronter pour trouver sa vérité et son chemin. Seuls la détermination et l'humour lui permettront de relever le défi, de lutter

contre la solitude et la pauvreté, et d'apprendre ce que peut devenir un enfant sans mère dans un monde indifférent.



**Ce crétin de Prince Charmant: roman**

**Agathe Hochberg**

**FR H685c**

Ariane est parisienne, elle a 32 ans. Elle a épousé Vincent, un analyste financier qui vit à Londres trois jours par semaine. Elle passe la plupart de ses soirées avec ses amis célibataires qui cultivent le bon goût: celui de l'humour noir et de l'autodérision. Au cours d'un mariage, elle rencontre Justine, jeune New-Yorkaise, branchée et génétiquement névrosée,

lasse d'un célibat qui a assez duré. Ariane et Justine commencent une abondante correspondance par courriel, et les idées fusent.

**Mister Perfect**

**Linda Howard; traduit de l'anglais par Jean-Pascal Bernard**

**FR H849m 2001**

Jaine et trois de ses amies créent une liste avec les qualifications de l'homme parfait. Cette liste tombe dans les mains de la presse et la publicité est énorme. Entre temps, Jaine apprend que Sam, son voisin, est un policier. Elle aura besoin de lui, car cette liste avec les qualifications de l'homme parfait est tombée dans les mains d'un fou qui veut tuer les femmes qui l'ont créée.

**Une vie de rêve**

**Marian Keyes; traduit de l'anglais par Isabelle Vassart**

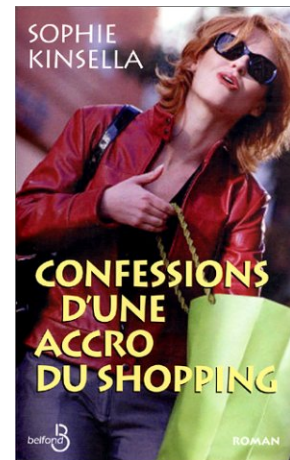
**FR K437v**

Alors qu'elle se voyait déjà diriger le prestigieux Femme magazine à New York, Lisa quitte Londres pour Dublin et atterrit dans les bureaux miteux d'un obscur mensuel féminin! Passé le choc, cette battante trompe son ennui en séduisant son boss, l'irascible Jack. Elle prend aussi un malin plaisir à houspiller Ashling, sa nouvelle assistante, qui n'en demandait pas tant.

*Confessions d'une accro du shopping*  
Sophie Kinsella; traduit de l'anglais par Isabelle Vassart

FR K56c

La passion, la compulsion, le vertige pour la consommation sont illustrés avec force par cette jeune Londonienne que le titre décrit bien.

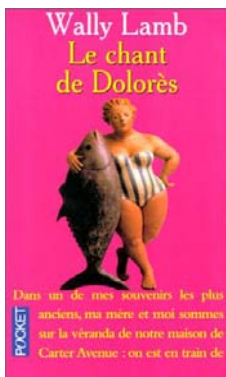


*Le goût du bonheur. 1, Gabrielle: roman*

Marie Laberge

FR L1172g 2000

Avec ce sixième roman, l'auteure nous entraîne dans la vaste saga familiale dont elle rêvait depuis plusieurs années. Il s'agit d'une trilogie qui prend racine dans une famille de la ville de Québec, au début des années 1930, vaste fresque sociale qui doit mener le lecteur jusqu'en 1967. Gabrielle, son mari Edward et leurs enfants sont au coeur de ce premier volet qui montre le destin d'êtres forts et généreux - en particulier certains personnages féminins - aux prises avec une société étouffante et pudibonde qui bride leurs aspirations les plus chères. Le volume se termine avec les débuts de la Seconde Guerre mondiale. Suivi de: Adélaïde.



*Le chant de Dolorès*

Wally Lamb; traduit de l'américain par Martine Desoille.

FR L2181c 1999

Dolorès n'attend rien de la vie! Elle avait onze ans quand ses parents se sont divorcés, treize, quand elle se fit violer. Les seuls réconforts de cette adolescente fragile sont, maintenant, les séries télévisées et la nourriture. Elle devient "la grosse du quartier". Et elle s'enfonce dans un abîme de solitude...

*L'or du ciel: roman*

Judith Michael; traduit de l'américain par Evelyne Gauthier

FR M621o

Une mère et sa fille ayant gagné le gros lot après avoir acheté des billets durant 18 ans... c'est le départ d'une vie d'illusions de toutes les couleurs.

### Mon épouse américaine

Ruth L. Ozeki; traduit de l'américain par Florence Mortimer

FR 0991m 1999

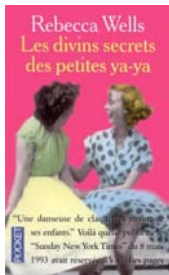
Deux femmes. La première vit à New York. Elle est américaine de mère japonaise. Elle est indépendante, journaliste de profession. La seconde vit à Tokyo. Elle est l'épouse humiliée et soumise d'un publicitaire. Quand la journaliste part pour Tokyo afin de réaliser un documentaire, la chance mettra en contact ces deux femmes. Une rencontre riche de révélations sur les différences culturelles et sur elles-mêmes.

### Je ne sais pas comment elle fait: roman

Allison Pearson; traduit de l'anglais par Claudine Richetin

FR P3596j

Mère de famille moderne et brillante économiste, Kate Reddy adore son job à la City. Professionnelle jusqu'au bout des ongles, elle sait jongler avec une dizaine d'unités monétaires dans une poignée de fuseaux horaires et préparer un repas dans sa cuisine alors qu'elle est en conférence sur son portable avec la côte Ouest. Concilier les voyages d'affaires et les réunions imprévues avec l'éducation de ses deux enfants...



### Les divins secrets des petites Ya-Ya

Rebecca Wells; traduit de l'américain par Dominique Rinaudo

FR W455d 1998

un très agréable récit qui raconte bien l'amitié entre jeunes filles et entre femmes et surtout la relation mère-fille.

### Rose à la rescousse: roman

Isabel Wolff; traduit de l'anglais par Denyse Beaulieu

FR W855r

Rose Costello adore les problèmes... Les problèmes des autres de préférence. Elle adore dispenser ses bons conseils aux lecteurs qui écrivent à son courrier du coeur, sur tous les sujets, de la diététique au divorce. Mais Rose est bien moins avisée lorsqu'il s'agit de sa propre vie...

## DOCUMENTAIRES



### Jamais sans ma fille

Betty Mahmoody et William Hoffer; traduit de l'américain par Marie-Thérèse Cuny

FR 92 M215

3 août 1984... Dans l'avion qui l'emène à Téhéran avec son mari, d'origine iranienne, et sa fille, pour quinze jours de vacances, Betty a le sentiment d'avoir commis une erreur irréparable...

(suivi de "Jamais sans ma fille 2": Pour l'amour d'un enfant)

### Sultana

Jean Sasson; traduit de l'anglais par Marie-Thérèse Cuny; présenté par Betty Mahmoody

FR 92 S954s

Une princesse saoudienne raconte sa vie et explique les conditions de vie des femmes de son pays.

### Pourquoi les hommes n'écoutent jamais rien et les femmes ne savent pas lire les cartes routières

Allan et Barbara Pease; traduit de l'anglais par Thomas Segal

FR 155.3 P363

Les auteurs mettent l'accent sur les "différences biologiques" entre les sexes pour expliquer les relations parfois conflictuelles dans le couple. Au lieu de s'arracher les cheveux face à son partenaire, essayons plutôt de comprendre pourquoi il ou elle agit ainsi. C'est cette emphase sur la différence de comportement, immuable parce qu'inné, qui en fera tiquer plus d'une.

### Bouillon de poulet pour l'âme des célibataires: des histoires d'amour et d'inspiration pour les personnes seules: célibataires, séparées, divorcées ou veuves

Jack Canfield et autres; traduit par Claire Laberge

FR 158.1 C533s1 2001

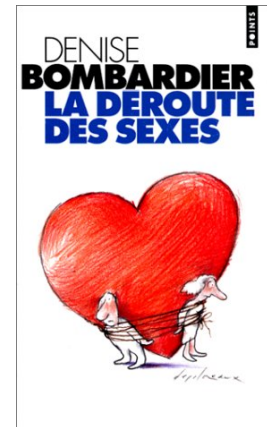
Que vous aimiez le célibat ou que vous souhaitiez trouver votre partenaire de vie, vous trouverez sagesse, rires et inspiration dans ce livre. Écrites par et sur d'autres célibataires (séparés, divorcés, veufs ou célibataires toute leur vie) ces histoires relatent les enjeux uniques et les joies de la vie d'une personne célibataire.

### La déroute des sexes

Denise Bombardier

FR 301.412 B695

Que sont devenues les relations hommes-femmes après le féminisme? L'auteure analyse la situation autour des éléments suivants: 1. L'amour au féminin - 2. L'argent au féminin - 3. La conquête du sexe par les femmes - 4. Le désarroi des hommes face à la transformation des rôles traditionnels - 5. La famille: le rôle de la mère et le rôle du père - 6. L'amour au temps du féminisme.



### La pensée féministe au Québec: anthologie, 1900-1985

compilé par Michéline Dumont et Louise Toupin

FR 301.412 P418

Des textes signés par des femmes très connues, comme Marie Gérin-Lajoie ou Thérèse Casgrain, et par d'autres qui sont restées dans l'ombre, illustrent ainsi l'évolution de la pensée féministe dans de nombreux domaines, parmi lesquels l'accès à l'éducation, au travail, à la contraception, les luttes contre la discrimination, contre la violence, la recherche d'autonomie

### Un jour mon prince viendra...: mais où, quand, comment?

Hermine Clermont-Tonnerre, Princesse de

FR 301.417 C633 2001

Les femmes doivent être choyées, aimées. Mais, où sont les princes d'antan? L'auteur, basée sur les expériences de ses amis, épingle les maladresses de deux sexes.

Mère-fils: L'impossible séparation

Anne Laure Gannac

FR 301.427 G198

Peu de livres ont été écrits sur le mystère des relations mère-fils. Celui-ci a le mérite d'exister

Une histoire d'amour pas comme les autres à découvrir.

L'amour en guerre: des rapports hommes-femmes, mères-fils, pères-filles

Guy Corneau

FR 306.87 C813a 1996

Le célèbre psychanalyste continue la réflexion amorcée dans "Père manquant, fils manqué." Les rapports entre hommes et femmes sont encore analysés à travers la lorgnette familiale, mais une lorgnette étendue aux rapports mères-fils, pères-filles. Pour mener à bon port sa réflexion, Corneau utilise les concepts de Carl Jung. Pour ce dernier, les bases psychologiques de notre identité sont l'estime de soi et le rapprochement avec autrui à travers l'amour et la sexualité.

Women artists: femmes artistes du XXe et du XXIe siècle

édité par Uta Grosenick

FR 704.042 W872

Ce tome présente des brèves aperçues d'un grand nombre de femmes artistes de notre ère.

Les déjantées. Tome 1

Maitena

FR 741.5 M232

Elles sont au bord de la crise de nerfs, les femmes de Maitena. La cellulite, le téléphone, les enfants qui se chamaillent, les régimes, les copines, le temps qui passe... Quand ce n'est pas la dépression, c'est la jalousie, l'angoisse et, évidemment, la culpabilité.

5851 boul. Cavendish  
Côte Saint-Luc, Québec  
H4W 2X8  
(514) 485-6900

Ouvert de 10h à 22h tous les jours

[www.eleanorlondonlibrary.org](http://www.eleanorlondonlibrary.org)

Septembre 2004